Présentation Elèves de 3^{ème} Mercredi 22 février 2023

LE DNB

Diplôme national du Brevet

Le diplôme national du brevet évalue les connaissances et les compétences acquises à la fin du collège. Il est équilibré entre évaluation du socle (contrôle continu) et épreuves finales. Chaque discipline évaluée fait l'objet d'une épreuve distincte, sauf en sciences (deux disciplines), et d'une épreuve orale pour les candidats scolaires.

Les 5 épreuves qui ont lieu à la fin du mois de juin comptent autant que l'évaluation des acquis des élèves prévus par le socle.

Evaluation du socle : 400 points

Le socle commun de connaissances, de compétences et de culture, c'est ce que chaque élève doit avoir acquis à la fin de la scolarité obligatoire.

A la fin de l'année, les professeurs évaluent les acquis des élèves en utilisant 4 appréciations qui vont correspondre à un nombre de points :

MAITRISE INSUFFISANTE -> 10 points
MAITRISE FRAGILE -> 20 points
MAITRISE SATISFAISANTE -> 40 points
TRES BONNE MAITRISE -> 50 points

En option, des enseignements facultatifs comme le latin ou une langue régionale peuvent rapporter jusqu'à 20 points supplémentaires



Les épreuves finales : 400 points

Epreuve 1 : Français - 3h - Ecrit - 100 points

Epreuve 2 : Mathématiques - 2h - Ecrit - 100 points

Epreuve 3 : Histoire-Géographie en Enseignement moral et Civique - 2h - Ecrit - 50 points

Epreuve 4 : **Sciences** Physique-chimie, Sciences de la vie et de la Terre et technologie (2 épreuves sur les 3) 1h – Ecrit – 50 points)

Epreuve 5: Oral - 15 mn oral individuel ou 25 mn oral collectif – 100 points

				C. Charles and Construction of a life	land de DND - Cardan I I a				
				Grille d'evaluation de l'	'oral du DNB - Session juin 2	023			
	Maîtr			îtrise de l'expression orale		Maîtrise du sujet présenté			
				/50pts					
	Compétences évaluées		S'exprimer de façon maîtrisée en s'adressant à un auditoire	Exprimer ses sensations, ses sentiments, formuler un avis personnel à propos d'une œuvre ou d'une situation visant à faire partager son point de vue, Porte un regard critique sur sa production individuelle et sur les difficultés rencontrées.	Employer un vocabulaire précis et étendu.	Construire un exposé de quelques minutes.	Concevoir, créer, réaliser un projet.	Analyser sa pratique et ses choix (expliquer la mise en œuvre, le clendrier de réalisation, la procédure suivie lors d'un éventuel travail en groupe).	
		Très bonne maîtrise	Propos structuré, clair sans lecture de support ni récitation.	Emettre un avis argumenté, pertinent sur l'expérience vécue, établir des rapprochements ou des comparaisons, émettre des réserves justifiées et pertinentes.	Vocabulaire précis pendant l'exposé et l'entretien. Maîtrise des termes abstraits.	Plan clair. La structure annoncée est rappelée pendant l'exposé.	Production travaillée, sérieuse et soignée montrant l'investissement de l'élève.	Présenter clairement le cheminement de son projet, présenter et justifier le choix de l'objet choisi.	
			20	20	10	20	10	20	
	Niveau de maîtrise	Maîtrise satisfaisante	Propos structurés, l'élève se réfère à ses notes ou son support de temps en temps.	pertinentes mais plus rarement,	Vocabulaire précis lors de l'exposé mais plus aléatoire lors de l'entretien. Difficultés à expliquer des notions abstraites.	introduction, d'une conclusion et d'une	Support convenable notant des efforts d'investissement.	Manifester quelques hésitations quant à l'élaboration du projet, hésiter quant à l'explication des démarches suivies lors de l'élaboration du choix.	
	de		15	15	7	15	7	15	
	Niveau	Maîtrise fragile	L'élève lit ses notes, se livre à des	Récitation non raisonnée d'un contenue ni réfléchi, ni approprié.	et non maîtrisé lors de	Pas d'introduction, de conclusion, de structure claire, des idées juxtaposées	Production bâclée, peu	Ne pas savoir justifier ni expliquer ses choix de manière claire, montrer peu de rcul quant à l'élaboration du projet, ne pas savoir parler des étapes intermédiaires.	
			10	10	5	10	5	10	
		Maîtrise insuffisante	Pas ou peu de contenu (temps de parole insuffisant).	Aucun regard critique. Aucun recul Incapacité à argumenter et à expliquer.	•	Oral totalement anarchique.	Production indigente.	Ne rien avoir à expliquer ni à dire sur l'élaboration du projet.	
			5	5	2	5	2	5	
	NOM:			Prénom:				Total /100	

L'élève est reçu:

S'il obtient 400 points sur 800

+ de 480 points : MENTION ASSEZ BIEN

+ de 560 points : MENTION BIEN

+ de 640 points : MENTION TRES BIEN

Pour la section internationale britannique, les élèves doivent obtenir plus de 25/50 aux deux oraux spécifiques pour obtenir la Mention Section internationale sur leur Diplôme

Tous les élèves en situation de handicap peuvent bénéficier d'aménagements pour passer l'examen

LE STAGE D'OBSERVATION

- Le stage de 3e est l'occasion de découvrir le monde du travail, partager le quotidien de professionnels et bénéficier d'une expérience concrète. Il est aussi l'occasion pour les élèves de gagner en autonomie, de prendre confiance dans un nouvel environnement et de permettre, éventuellement, de confirmer un projet d'orientation.
- L'ambition du stage n'est donc pas tant de permettre aux élèves de confirmer ou d'invalider une hypothèse d'orientation professionnelle, que d'enrichir leur culture générale citoyenne en leur faisant découvrir :
 - * le monde économique et professionnel dans sa diversité
 - * un environnement très différent du milieu scolaire, dans une grande autonomie
 - * les réalités concrètes du travail déconstruisant certains préjugés
 - * les compétences et le savoir-être nécessaires à l'exercice de certains métiers
- Les élèves et leurs familles doivent être activement impliqués dans la recherche et le choix des lieux du stage
- L'évaluation du rapport de stage est intégrée au Parcours Avenir
- Des documents d'accompagnement (guide de la rédaction du rapport + consignes et attendus) seront distribués aux élèves

Grille d'évaluation par compétences du rapport de stage en entreprise 3ème

1 : « maîtrise insuffisante » 2 : « maîtrise fragile » 3 : « maîtrise satisfaisante » 4 : « très bonne maîtrise »

	SOCLE COMMUN				Evaluation						
		1	2	3	4						
	Domaine 1 : Les langages pour penser et communiquer										
	 Rapport de stage : rédaction, orthographe, syntaxe, précision du vocabulaire. Interview de professionnel : transcription des informations. Evaluation par le tuteur : compréhension des consignes pour un travail si cela est possible. 										
	Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre										
	 Organisation du journal de bord. Rapport rendu complet et pour la date demandée. Présentation du rapport de stage : maitrise du traitement de texte, clarté de la mise en page (police, titres en évidence), personnalisation (illustrations, pagination, sommaire). 										
	Domaine 3 : La formation de la personne et du citoyen										
	 Evaluation par le tuteur : respect des règles dans l'entreprise (assiduité, ponctualité, présentation, règlement, courtoisie, adaptation). Description d'une activité : si l'élève a pu prendre des initiatives. Evaluation par le tuteur : autonomie et qualité du travail si cela a été possible. Intro : Démarches entreprises pour trouver le stage. Projet d'orientation 										
Domaine 5 : Les représentations du monde et l'activité humaine											
	 Description de l'entreprise (histoire, localisation) Description de l'entreprise (évolution, activité, emplois) Bilan du stage : réflexions sur l'entreprise, ses métiers, analyse critique de l'expérience 										

PIX





Actualités

Qui sommes-nous?

Compétences

FAQ

Se connecter

S'INSCRIRE

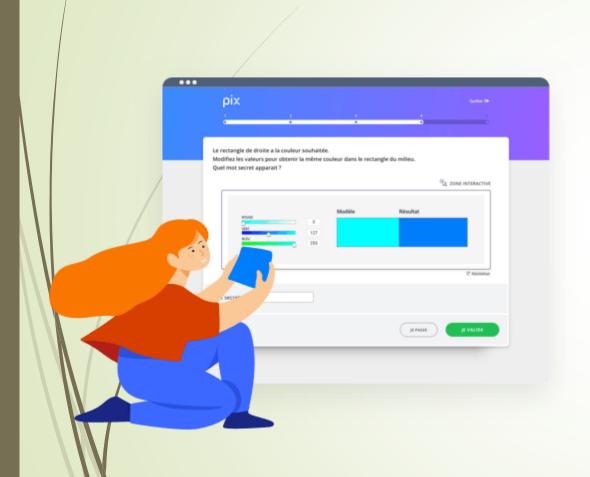
Cultivez vos compétences numériques

Pix est le service public en ligne pour évaluer, développer et certifier les compétences numériques.

Je m'inscris gratuitement



Évaluez votre niveau de maîtrise du numérique et progressez!



Des défis ludiques et des mises en situation inspirés de la vraie vie : manipulez des fichiers et des données, enquêtez sur le web, et répondez à des questions de culture numérique !



Naviguez librement ou utilisez vos propres connaissances

Vous pouvez vous aider d'internet et utiliser les outils et logiciels de votre choix pour répondre à la majorité des questions. Une sélection de défis vous invite également à répondre sans aide.



Allez à votre rythme

Pas de stress, arrêtez et reprenez votre test quand vous le voulez.



Des exercices personnalisés

Réponse après réponse, Pix adapte la difficulté des questions en fonction de votre niveau pour vous aider à progresser efficacement.



Corrections et tutos

Toutes les 5 questions, découvrez vos bonnes et mauvaises réponses, et consultez des tutos recommandés et des indices pour progresser.







- Valorisez vos compétences en passant la certification PIX en 3^{ème} et en Terminale avec au moins 5 compétences de niveau 1
- Valorisez ainsi vos compétences numériques sur votre projet d'orientation.

La réforme du baccalauréat

- La classe de 2de: La seconde est une classe de détermination qui permet aux élèves de préparer le choix de trois enseignements de spécialité qu'ils suivront en voie générale ou en voie technologique en classe de 1ère (Pour rappel au Lfi Duras il n'y a pas de voie technologique)
- Le cycle terminal (classes de 1ère et Tle)

Un tronc commun est suivi par tous les élèves qui bénéficient notamment d'un enseignement scientifique de deux heures hebdomadaires en première et en terminale. Font partie également de ce tronc commun, le français (en classe de première), la philosophie (en classe de terminale), l'histoire-géographie, les langues vivantes A et B, l'EMC et l'EPS. Au total, les enseignements de tronc commun représentent près de 60% du total des enseignements en première et 55% en terminale.

En plus des enseignements communs, les élèves suivent des enseignements de spécialité obligatoires au choix : 3 en classe de première et 2 en classe de terminale.

Ces enseignements permettent aux élèves d'acquérir graduellement des compétences et des connaissances adaptées à leurs choix futurs de poursuites d'études supérieures.

Le choix des options en 2de

LVC + Arts : Non cumulable

Sous réserve d'effectifs suffisants, l'établissement propose des enseignements optionnels :

```
* LLCA (Langue, Littératures et Cultures de l'Antiquité) Latin (2h)
```

- * LVC: Espagnol Chinois Vietnamien (3h) au choix
- * Arts : Arts plastiques Théâtre (3h) au choix
- Les élèves de SI ne peuvent choisir que l'enseignement optionnel Latin (2h)
- Les élèves de section générale peuvent choisir deux enseignements optionnels : en plus du latin **un** enseignement optionnel parmi LVC **ou** Arts
- Pour le baccalauréat les enseignements optionnels sont évalués ainsi :
- coefficient 2 si l'enseignement a été suivi une année en 1ère ou en Tle
- Coefficient 4 si l'enseignement a été suivi deux années en 1ère et Tle